



**Comune di
Laveno Mombello**

Servizi Didattici Museo/Biblioteca

LABORATORI DI CERAMICA PER ADULTI, BAMBINI E FAMIGLIE
SABATI AL MUSEO
a cura di Sarah Dalla Costa



L'obiettivo di questa proposta è quello di riprendere il progetto "Ceramisti si diventa", percorso di laboratori portato avanti per alcuni anni con la collaborazione del Comune di Laveno Mombello al MIDeC di Cerro per avvicinare bambini e famiglie alla storia del nostro paese e mantenere viva la tradizione ceramica attraverso la sperimentazione delle tecniche fondamentali.

Destinatari: bambini a partire dai sei anni, adulti e famiglie.

I Corsi si svolgeranno al sabato mattina a cadenza mensile presso il laboratorio di Ceramica del MIDeC di Cerro. La maggior parte delle proposte è suddivisa in due distinti laboratori che prevedono una fase di lavorazione e una di decoro del manufatto. Incontri di due ore, dalle 9.45 alle 11.45. € 5,00 cad.

I LABORATORI

1) LE CASE LUMINOSE DI RUFFONI (2 incontri)

- **Primo incontro - Sabato 12 Giugno 2021**

Visita alla sala che ospita la mostra temporanea dedicata ad Angelo Ruffoni e riflessione condivisa sulle opere osservate. Ruffoni fu un artista raffinato che nel 1945 inizia il suo tirocinio presso la Società Ceramica Italiana come decoratore dove avrà la possibilità di approfondire la sua formazione grazie alla guida preziosa e alla collaborazione con Guido Andlovitz e Antonia campi.

Nelle opere esposte sia di decoro della ceramica sia di pittura osserveremo il suo stile originale soffermandoci sui soggetti legati all'isola dei Pescatori dove egli nacque ma più in generale alla originale bellezza degli edifici e delle case rappresentate.

In laboratorio progettazione di un portalume traforato ispirato alle forme/case utilizzate dall'artista con la tecnica della lastra e l'utilizzo della barbotina.

- **Secondo incontro - Sabato 26 Giugno 2021**

Decorazione del pezzo tramite engobbi e colori.

2) I PESCIOLINI DI BIANCINI (2 incontri)

- **Primo incontro - Sabato 10 Luglio 2021** Andremo alla scoperta delle piccole sculture a forma di pesce realizzate da Biancini per poi realizzarle in laboratorio.

- **Secondo incontro: Sabato 31 Luglio 2021** Decorazione del pezzo sottocristallina.

3) SALA SCOTTI E I GRANDI PIATTI DA PARETE (1 incontro)

7 Agosto 2021

- Visita alla sala Luciano Scotti, in particolare ci soffermeremo sui grandi piatti da parete decorati in stili

che vanno dal Verismo al Liberty.

- In laboratorio verranno ripresi alcuni particolari delle opere e rielaborati da ognuno.
- Esecuzione di uno spolvero seguendo l'antica tecnica. Trasferimento del bozzetto sul piatto.
- Decorazione classica.

4) LIBERTY A LAVENO (2 incontri)

1 incontro - 11 Settembre 2021 Visita alla sala Vittorio Longobardi e osservazione delle opere ispirate allo stile Liberty; in particolare ci soffermeremo sulle forme e le decorazioni dei 18 vasi portombrelli decorati a mano sotto e sopra smalto, eseguiti tra il 1901 e il 1930.

- Progettazione personale di un vaso tramite la tecnica del pizzico e successivamente del colombino con guarniture in stile Liberty.

2 incontro - 25 Settembre 2021 Ingobbiatura del pezzo; Decorazione classica seguendo i decori Liberty.

5) GUIDO ANDLOVITZ TRA ARTE E DESIGN (1 Incontro)

9 Ottobre 2021 Visita alla sala dedicata a Guido Andlovitz, primo direttore artistico della Società Ceramica Italiana. In particolare ci soffermeremo ad osservare quelle opere dalle forme innovative che ci introdurranno al concetto di design. Osservazione delle opere e studio delle forme.

In laboratorio progettazione di un piccolo oggetto di design seguendo le linee guida ispirate ad Andlovitz. Realizzazione del manufatto tramite la tecnica della lastra.

6) BUON COMPLEANNO ANTONIA CAMPI

Il 12 Novembre di quest'anno ricorre il centenario della nascita di Antonia Campi. Nei primi anni Cinquanta "Domus", la prestigiosa rivista di Giò Ponti, la definiva "una delle rappresentanti più interessanti delle avanguardie ceramiche del dopoguerra".

Per quanto riguarda la sua produzione artistica nella sala del museo a lei dedicata si rileva la presenza di alcune opere particolarmente rappresentative alle quali ci ispireremo.

PRIMO LABORATORIO: CESTO DI FRUTTA (2 Incontri)

1 incontro - 23 Ottobre 2021

Visita guidata alla Sala dedicata all'artista: un tuffo nella vita di Antonia Campi e osservazione delle sue opere puntando l'attenzione in particolare sulla fruttiera in ceramica realizzata nel 1949 per una mostra internazionale "Cesto di frutta".

In laboratorio i partecipanti ispirandosi all'opera potranno progettare un loro personale centrotavola assemblando forme diverse per dare vita ad una originale fruttiera.

2 incontro - 6 Novembre 2021 Tramite il colore daremo luce al nostro manufatto; decorazione classica sottocristallina.

SECONDO LABORATORIO: GALLINA O TAZZINA? (2 Incontri)

1 incontro - 20 Novembre 2021 Visita guidata alla Sala dedicata all'artista soffermandosi in particolare sulle forme che prendono ispirazione dalla natura dove l'oggetto diventa qualcos'altro.

In particolare osservazione del Servizio Gallina. In laboratorio progettazione di un pezzo di design ispirato alla natura o realizzazione di un piccolo servizio da caffè per bambole dalle strane forme animali.

2 incontro - 27 Novembre 2021 Decorazione dei manufatti.

7) ORFEO INCANTATORE DI ANIMALI E DIANA CACCIATRICE (3 Incontri)

1 incontro - 4 Dicembre 2021

In collaborazione con i servizi didattici della biblioteca Antonia Pozzi di Laveno; lettura animata del Mito di Orfeo e altri racconti. Visita alle Sale del Museo che ospitano le opere di Biancini.

Attraverso il gioco andremo alla scoperta delle diverse superfici per capire in particolare come sono state trattate per rappresentare gli animali rappresentati e le loro pellicce.

2 incontro - 11 Dicembre 2021 Realizzazione di un bassorilievo dedicato agli animali incantati da Orfeo

3 incontro - 18 Dicembre 2021 Decorazione dell'opera.

Prenotazione obbligatoria al n. WhatsApp 3792000406 di Sarah Dalla Costa, posti limitati fino a nuova ordinanza.