

ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE CIDADES E VILAS DE CERÂMICA

PROGRAMA BOM DIA CERÂMICA E DIA NACIONAL DO AZULEJO 2019





ALCOBAÇA

Dia Internacional dos Museus (17-19 mai.)

_Masterclass no Museu Raul da Bernarda, Alcobça (17 mai.) – integra o Bom dia Cerâmica

_Apresentação do Mural em Azulejo alusivo a Virgínia Vitorino, no âmbito da Ruas de Cerâmica (parceria entre Museu da Cerâmica de Alcobça, União de Freguesias Alcobça e Vestiaria e CEERIA), no centro histórico (18 mai.)

_”840 Anos da fundação da Nacionalidade”. Visita temática aos Coutos de Alcobça (Mosteiro de Alcobça – painéis de azulejo e estatuária da Sala dos Reis (Município de Alcobça e DGPC) (19 mai.)

BOM DIA CERÂMICA (17 a 19 de mai.)

_”Boa Noite Cerâmica”, na Central da Confluência dos Rios. Olhares artísticos sobre as antigas fábricas de cerâmica de Alcobça.

AVEIRO

| Azulejo

Comemorações do Dia Nacional do Azulejo.

6 maio '19 | Segunda-feira| 18:00 às 19:30

_Jeremias Bandarra – Identidade(s) do Azulejo Contemporâneo em Aveiro – visita de artista;

_Atelier de produção de azulejos de alto-relevo e pintura com estampilha – atelier lúdico-educativo.

Local: Museu da Cidade de Aveiro

5 maio '19 | Domingo| 10h00>13h00

Workshop Dóing – Cria arte no teu azulejo*

Workshop de pintura de azulejo com padrões de fachadas Aveirenses e exploração de padrões geométricos.

Público-alvo: adultos e crianças a partir dos 6 anos*

(crianças dos 6 aos 10 anos deverão ser acompanhadas por um adulto)

Local: Fábrica Centro Ciência Viva de Aveiro

6 maio '19

“Ação Escola SOS Azulejo 2019”

Segunda-feira

9h30>17h30

- Feira de Ciência, Artes e Ofícios sobre o Património Azulejar Português

Apresentações de trabalhos de alunos das escolas/instituições envolvidas.

Público-alvo: público geral e escolar

Local: Fábrica Centro Ciência Viva de Aveiro

15h30>17h30

Workshop: “Arte & ciência...com as mãos no azulejo!”

Workshop de pintura de azulejo introduzida por uma pequena apresentação sobre azulejos e a sua importância na região de Aveiro.

Público-alvo: Sénior

Local: Centro Social de Azurva

| Bom Dia Cerâmica!

_18 e 19 de Maio, Sábado Domingo [coincide com o Dia Internacional dos Museus e a Noite Europeia dos Museus] _

Bom Dia Cerâmica!



_Cerâmica na Rua | Ceramics Street Fest Largo Manuel Firmino e outros locais – 18 de maio, 10:00 às 20:00

Feira de cerâmica contemporânea e artesanal, com animação associada

Descoberta do Património Cerâmico em Aveiro – Visita Guiada

Museu da Cidade de Aveiro – 18 de maio, 10:30

Com partida do Museu da Cidade de Aveiro, até 30 participantes, visando a descoberta de elementos da cidade vinculados ao património cerâmico e também objetos das coleções dos Museus de Aveiro.

Workshop na Barrica – Santas Joanas em barro

Sede A Barrica – 18 de maio, 15:00 às 17:00

Workshop subordinado ao tema "Santa Joana", para 10 participantes e com o custo de 1,50€ por participante. O objetivo será modelar uma Santa Joana em barro, que será posteriormente cozida e entregue ao participante.

Pelas ruas de Aveiro... passeio científico!

Fábrica Centro Ciência Viva Aveiro- 19 de maio, 10:00

Este passeio matinal tem como objetivo explorar a arte dos azulejos presentes na cidade de Aveiro: nos edifícios, nos parques,... à nossa volta. Este percurso terá como guia um investigador da Universidade de Aveiro e que será concluído num momento de degustação de chás e scones, sem esquecer a componente científica.

Dia Aberto nos Museus de Aveiro

Museu de Aveiro, 18 e 19 de maio, 10:00 às 12:30 e das 13:30 às 18:00

BARCELOS

- Comemoração de efemérides
Maio – Comemoração do Dia Nacional do Azulejo (06 mai.)
Rota do Azulejo | Barcelos. Visita guiadas para grupos. Com marcação prévia.
- BOM DIA CERÂMICA e COMEMORAÇÕES DO DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS E NOITE EUROPEIA DOS MUSEUS (18 E 19 DE MAIO)
18 de maio – Dia Internacional dos Museus e Noite Europeia dos Museus e Bom dia cerâmica
Visitas guiadas no Museu (Manhã e tarde)
Oficina de conto para Famílias (Tarde)
Noite Europeia dos Museus 2019 "perhaps only as a memory" - Barcelos Cidade Criativa, *Projeto de Criação Artística* de Frederico Dinis
19 de Maio – Bom dia cerâmica
 - Visitas guiadas - Cerâmica nos espaços públicos de Barcelos
 - "Olaria e Gastronomia"- Mostra gastronomia local tradicional, confeccionada em objetos cerâmicos (campo 5 de Outubro)
 - _ "Argila", pelo Teatro da Didascália | 15h00 no Teatro Gil Vicente.
 - Visitas guiadas ao Museu de Olaria
 - Exposição ABORDAGENS, de autoria do ceramista barcelense Joaquim Esteves.
 - Oficinas de modelagem para o público em geral,

BATALHA

- BOM DIA CERÂMICA
"Cerâmica com História (s): dos Artesãos aos Artistas de Hoje". Conta-se a história dos romanos que, há mais de 2000 anos se instalaram no território da Batalha, criando a Cidade



de Collippo, onde desenvolveram oficinas de produção de olaria. No Museu da Comunidade Concelhia da Batalha (MCCB), hoje, podem ser identificados vestígios de cerâmica, através de fragmentos de ânforas, almofarizes, taças de terra de sigillata e que reportam para o dia-a-dia destas comunidades. Parte-se assim à descoberta da história dos antigos artesãos e o modo como conseguiam moldar as peças de barro. Como as pintavam? Façamos de conta que somos oleiros de Collippo e coloquemos as mãos à obra!”. Museu da Comunidade Concelhia da Batalha (19 de mai.)

CALDAS DA RAINHA

- Candidatura a Cidade Criativa da UNESCO
Apresentação da candidatura Município à Comissão Nacional da Unesco, com vista à nomeação de Caldas da Rainha a Cidade Criativa, no domínio do artesanato e artes tradicionais. (maio)
- Dia Internacional do Azulejo.
“Azulejos”, de Jorge Colaço
Apresentação do estudo sobre um painel de azulejos de Jorge Colaço pela investigadora Cláudia Emanuel, no dia internacional do Azulejo (6 mai).
- BOM DIA CERÂMICA
Repartida por vários locais da cidade, serão realizados workshop de cerâmica criativa, visitas guiadas à coleção da Fábrica Secla nas reservas municipais, visitas a ateliers de ceramistas caldenses. (19/20 maio)
- BOM DIA CERÂMICA – Museu de José Malhoa
- Data: 18 de Maio de 2019, 16H00 - Conferência integrada no “Dia Internacional dos Museus” e no “Bom Dia Cerâmica”
- **“Paris não pode esperar. Ferreira da Silva bolseiro da Fundação Gulbenkian: 1967”** Por: João B. Serra
- Autor do livro *Artista à Procura da Sua História: Luís Ferreira da Silva (1928-2016)* que terá sido lançado a 11 de Maio, pelas 16.30 horas, no CCC nas Caldas da Rainha
- A conferência procura reconstituir, com base em documentos inéditos, a trajetória artística e intelectual do artista plástico Luís Ferreira da Silva, na cidade de Paris, em 1967, em contacto com os seus criadores, galerias, escolas e museus, no ambiente fervilhante que antecede o Maio de 68.
- A apresentação do livro foi uma oportunidade de celebrar Ferreira da Silva e afirmar a necessidade de continuar a estudar, valorizar e defender o seu legado que instaurou novos paradigmas na cerâmica das Caldas e na cerâmica contemporânea portuguesa.
- Dia internacional dos museus - 18 Maio - participação Associação Artesão
Mostra venda de artesanato da Associação dos Artesãos das Caldas da Rainha nos agradáveis jardins do Museu de Cerâmica

ÍLHAVO

- BOM DIA CERÂMICA
No âmbito desta iniciativa europeia, prevê-se a realização de um roteiro de visitas e de diversas experiências a decorrer entre a Vista Alegre, Museu Marítimo de Ílhavo, Oficina da Formiga e Centro de Ação Social de Ílhavo (CASCI). O programa contempla visitas orientadas, que se complementam entre si, a pretexto do património mais icónico da cerâmica e da olaria local.



_Visitas especiais à coleção de cerâmica nas reservas no Museu Marítimo de Ílhavo, à tarde (18/19 mai.)

_Experiências de olaria para pais e filhos no Museu Marítimo de Ílhavo, de manhã (18 de mai.)

_Visitas à Oficina de Olaria no Centro de Ação Social de Ílhavo (sujeito a marcação prévia). Compreende várias visitas à oficina e/ou trabalho ao vivo para dinamizar um ateliê de olaria/ pintura, com a duração de 1,5 horas/cada.

_Ateliê “A pintura Manual em Faiança”, na Oficina da Formiga, pelas 10H00. Duração: 2H30 e sujeita a inscrição de 15,00€ por participante (inclui peça em chacota, tintas, vidro e cozedura). Máximo de 5 participantes (18 de mai.)

_Visita personalizada à Oficina da Formiga, demonstrando todo o processo de manufatura enquadrado nas técnicas ancestrais de pintura da faiança tradicional portuguesa, seguindo-se da pintura de uma peça pelo visitante, com tintas cerâmicas aplicadas com pincel, devidamente acompanhado. Sessões às 14H30 e 16H00, Duração: 1H00. Inscrição grátis. Máximo de 5 participantes (18 de mai.)

_“Feito Por Si”. Oficinas de Pintura e Olaria.

Atividade interativa, com a oportunidade de experimentar a pintura de peças em porcelana com tintas acrílicas ou cerâmicas, assim como a modelação de pasta de porcelana. No final, o participante levará as peças feitas por si.

Museu da Vista Alegre. Sessões às 10H30/11H30/15H30/16H30/17H30 (18/19 mai.)

_“Do Desenho à Pintura: Inspirações Vista Alegre”

Oficina de pintura para iniciados, que tem como objetivo dar a conhecer alguns dos princípios do desenvolvimento de uma decoração em porcelana, a partir de motivos icónicos do universo Vista Alegre. Mínimo 8/ máximo 15 participantes (> 16 anos). Serviço Educativo do Museu Vista Alegre (antiga creche). (18 mai)

_Oficina de Olaria

Atividade de experimentação de técnicas de conformação por via líquida, recorrendo a moldes em gesso e de montar uma peça com vários elementos decorativos, através de técnicas de colagem. No final o participante levará, em cru, a sua obra. Mínimo 8/ máximo 15 participantes. Serviço Educativo do Museu Vista Alegre. (18 mai)

_Visita guiada “Porcelana, o Ouro Branco”

Do objecto utilitário à peça numerada e exclusiva, oferta em casamentos ou ocasiões especiais e legado familiar transmitido de geração em geração, a porcelana Vista Alegre faz parte do imaginário de todos os portugueses. Abordando as suas características distintivas contextualiza-se o lugar social e histórico deste material, particularmente no âmbito da Fábrica de Porcelana da Vista Alegre. Museu Vista Alegre. Sessões às 11H00/15H00/17H00 (18/19 mai.)



MAFRA

- BOM DIA CERÂMICA (18 e 19 de mai.)
 - _ "Histórias na Olaria" (19 de mai.) - o conto tradicional no contexto oleiro

MONTEMOR-O-NOVO

- I) SERVIÇO EDUCATIVO
Maio - Workshop de micropaisagens, cerâmica e botânica, com José Mateus e Liliana Velho, (Organização Oficinas do Convento) (18 e 19 de mai.)
 - _ Conversas à Volta do Tijolo (Organização Oficinas do Convento) (25 e 26 de mai.)
- II) EXPOSIÇÕES
Maio - Exposição no Convento de S. Domingos de cerâmica quinhentista (proveniente da abóbada da igreja do Convento de S. Domingos) e cerâmica de Montemor (proveniente das escavações arqueológicas do Castelo de Montemor-o-Novo) em colaboração com o Grupo dos Amigos de Montemor (18 de mai.)
 - _ Exposição coletiva com artistas das Oficinas do Convento e convidados, cerâmica contemporânea e cruzamentos disciplinares. Galeria 9ocre ou Convento de S. Domingos (25 de mai.)
- III) MERCADOS, FEIRAS de Artesanato e Arte Urbana
Maio - Atividade no Mercado Municipal dedicada à produção de artefactos em barro (18 de mai.)

REDONDO

- BOM DIA CERÂMICA – Comemoração em conjunto com a celebração do Dia Internacional do Museu, elencando diversas ações (por definir).
-

REGUENGOS DE MONSARAZ

- I) Bom dia Cerâmica – S. PEDRO DO CORVAL
 - XXV Festa Ibérica da Olaria e do Barro (23 a 26 de Maio)
 - Jornadas Ibéricas de “Olaria e Cerâmica”, Reguengos de Monsaraz (24.)
 -

TONDELA

- BOM DIA CERÂMICA
 - _ “Soenga - Cozedura tradicional de louça preta em Molelos” (18 e 19 mai.)

VIANA DO ALENTEJO

- BOM DIA CERÂMICA
 - Visita guiada à exposição “Olaria & Cerâmica: percursos de aprendizagem”, uma parceria entre o Instituto de Emprego e Formação Profissional e a Câmara Municipal de Viana do Alentejo, no âmbito da Ação de Formação de Cerâmica Criativa (18 de mai.)

VIANA DO CASTELO

Dia Nacional do Azulejo



Workshop Conservação e Restauro de Azulejos

Apresentação dos trabalhos da Capela do museu por Filipe Freitas

Local e data: Capela do Museu de Artes Decorativas | 6 Maio | 10h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h00

Inscrição para mad@cm-viana-castelo.pt (limite de 16 participantes – aceites por ordem de receção, do e-mail)

Palestra | Ação Escola SOS Azulejo” - Proteção, Salvaguarda e Valorização

Comunicação a cargo da Diretora da Polícia Judiciária, Dra. Leonor, Coordenadora do Projeto “SOS Azulejo”.

Local e data: Museu de Artes Decorativas | 8 Maio às 14.30 horas

Público Alvo: Público Escola

Dia Internacional dos Museus e Bom Dia Cerâmica

Palestra | Os achados arqueológicos de cerâmica pertencentes às coleções do município de Viana do Castelo

Miguel Costa | Gabinete de Arqueologia da Câmara Municipal de Viana do Castelo

Local e data: Museu de Artes Decorativas | 20 Maio | às 10.30 horas –

Público Alvo: Público Escolar

Palestra | Cerâmica de Viana no século XX

Apresentação do Livro “João Macedo Correia: O Legado de um Ceramista”

Adélio Macedo Correia | Historiador e Investigador na área da cerâmica

Local e data: Museu de Artes Decorativas | 19 Maio | 16h00

Público Alvo: Público Geral

Ateliers | Olaria e pintura em cerâmica

Roda de Oleiro: António Coutinho

Ceramistas: Agostinho Cunha e Olívia Pimenta

Local e data: Museu de Artes Decorativas | **Dia Internacional dos Museus e Bom**

Dia Cerâmica | 19 Maio | 10h00 às 17h00

Público Alvo: Escolar | Geral

Exposição Cerâmica Devocional: “Pias de Água Benta”

Exposição de um pequeno núcleo de pias de água benta da coleção do MAD

Local e data: Museu de Artes Decorativas | piso 1 | Abril e Maio

Público Alvo: Escolar | Geral

VILA NOVA DE POIARES

• BOM DIA CERÂMICA

- Exposição subordinada ao tema “Cerâmica Poiarense”, com a participação de associações, artesãos e empresas, APPACDM/ADIP/ceramistas locais - Público geral (17 a 27 de mai.)
- exposição – documentário temático
- visitas a oficinas de olaria