



Museo G. Gianetti  
Fondazione Centro Orientamento Educativo

# Museo della Ceramica G. Gianetti

---

Buongiorno Ceramica 2021

## About us

Nel cuore di Saronno (VA), a pochi passi dalla stazione TreNord, si trova il Museo della Ceramica G. Gianetti, con la pregiata collezione di ceramiche antiche del XVIII secolo e la collezione di ceramiche contemporanee. Il museo, ricco di suggestioni, è situato in una villa che è stata mantenuta nella sua struttura originale, su tre piani con parte dell'arredo d'epoca e l'esposizione di oltre 700 opere.

Aperto al pubblico nell'ottobre 1994, è stato concepito non solo come luogo di memoria e raccolta, ma come occasione per creare un movimento di ideazione ed espressione, documentazione e ricerca nell'ambito delle arti visive, plastiche e decorative.

In questo contesto il Museo si è sempre mosso con l'intento di dare valore a tutti gli aspetti culturali del proprio territorio coinvolgendo artisti locali, nazionali, storici e contemporanei attraverso eventi, mostre, un concorso biennale per giovani artisti giunto alla V edizione e l'organizzazione della prima edizione lombarda della Festa della Ceramica, favorendo un continuo scambio di relazioni con le istituzioni e le aziende.

## Le collaborazioni del Museo

### Musei ed enti

Il museo collabora da diversi anni con Enti e Musei italiani e stranieri, nello scambio delle opere d'arte, e con la partecipazione a progetti ed eventi. Fa parte del circuito dei musei riconosciuti da Regione Lombardia, del circuito Abbonamento Musei Lombardia, Piemonte, Val D'Aosta, aderisce alle iniziative dell'ICOM e del MIBACT.

### Gli artisti

A partire dalla valorizzazione degli artisti del territorio, il museo cerca da sempre di testimoniare le presenze ceramiche, di dare spazio ai giovani attraverso esposizioni e concorsi nazionali, di rendere il museo un luogo senza tempo dove l'antico e il contemporaneo si incontrano.

### Gli artigiani

Con la prima edizione della Festa della Ceramica abbiamo voluto dare spazio e riconoscere gli artigiani d'eccellenza italiani e allo stesso tempo far conoscere le realtà saronnese.

## Il Museo e AICC

Il Museo non appartiene ad una Città della Ceramica, in quanto a Saronno non ci sono, al momento, situazioni storiche riconosciute di botteghe e/o produzioni storiche. Tuttavia essendo una Città dalle origine antiche, i numerosi passaggi romani sono testimoniati sul territorio da reperti in terracotta, da alcune cave d'argilla e dalle successive fornaci per la produzione di tegole, mattoni, vasi ed elementi decorativi architettonici. Sono presenti piccole produzioni semi industriali di porcellana.

Nata come borgo in periodo rinascimentale (era una proprietà di Cecilia Gallerani, la famosa dama con l'ermellino dipinta da Leonardo) ha sempre ospitato famiglie nobili che usavano decorare le tavole e le case con ceramiche di pregio. testimonianza è il collezionista Giuseppe Gianetti, che all'inizio del secolo scorso ha raccolto oltre settecento ceramiche esposte ora nel museo a lui dedicato.

Essendo un museo così specifico, sentiamo quindi un forte senso di appartenenza alle case museo e ai centri di produzione ceramica: luoghi di origine di parte della nostra collezione.

## Il progetto

In questo periodo, di incertezza sulla riapertura dei musei, abbiamo avviato una serie di pratiche di condivisione della collezione museale soprattutto attraverso i social, trovando un buon riscontro di pubblico. Parteciperemo all'edizione 2021 di Buongiorno Ceramica con la seguente proposta:

- Giornata con di apertura gratuita del museo con percorso apposito
- Diretta durante la giornata di sabato 15/5 in collegamento con altre realtà museali ed artisti

## Programma della giornata

Ore 10.00 saluti e presentazione

A seguire: presentazione mostra Contact MMXX. Intervengono Matteo Zauli, curatore della mostra e direttore del Museo Carlo Zauli, Benedetta Falteri, direttrice del Museo di Montelupo Fiorentino, Simona Poggi, assessore alla cultura di Albisola Superiore.

ore 11.00 intervengono gli artisti Gabriele Resmini e Luca Pellegrino, Patrizio e Stefano Bartoloni.

ore 15.00 apertura museo con percorso apposito per i visitatori

# CONTATTI

## MUSEO DELLA CERAMICA G. GIANETTI

### MARA DE FANTI, DIRETTRICE E CONSERVATRICE

- [mara.defanti@museogianetti.it](mailto:mara.defanti@museogianetti.it)

### ELISA ROSSINI, RESPONSABILE COMUNICAZIONI

- [segreteria@museogianetti.it](mailto:segreteria@museogianetti.it)
- tel. 02 9602383