

BOM DIA CERAMICA 2017

city	programme
ALCOBAÇA	<p>Mercado Municipal 9h30/19h</p> <p>O Município de Alcobaça organiza o Bom Dia Cerâmica, originalmente promovido em Faenza (Itália) e que nesta edição piloto será alargado a Portugal, integrado na iniciativa da Associação Portuguesa de Cidades e Vilas de Cerâmica (AptCC). A ocorrer dias 2, 3 e 4 de Junho, o evento em Alcobaça irá contemplar múltiplas atividades que incluem exposições de cerâmica artística, demonstrações de “cerâmica viva”, atividades lúdicas para as escolas, e uma visita pelos terrenos da cerâmica do concelho. O evento contempla ainda um encontro nacional dedicado ao tema com investigadores, artistas, industriais e empresários. O Mercado Municipal, por estes dias, transforma-se num autêntico centro de cultura cerâmica onde irão ocorrer mesas-redondas, projeções de filmes, exposições artísticas, showroom de peças industriais das fábricas de Alcobaça, demonstrações e espaços de lazer.</p> <p>Exposição da coleção arqueológica de cerâmica do Castelo de Alcobaça (arqueologia)</p> <p>Exposição de cerâmica industrial do concelho de Alcobaça</p> <p>Dias abertos nos museus municipais da Cidade</p> <p>Museu Raul da Bernarda</p> <p>Museu do Vinho</p> <p>Central da Confluências dos rios</p> <p>Mostra de Cerâmica Criativa Contemporânea</p> <p>Cerâmica Viva, Didática e Eclética</p> <p>Liliana Sousa, Sérgio Amaral, Atelier Todd-Ferrari, Heitor Figueiredo, Adosinda Pereira, Nadine Guéniou, Mário Reis, Vitor Reis, Ana Sobral, João Quitório, Debby Mason, Ana Vilela, Spot Design, José Luís Ramos, Carla Soares, Paula Theresa</p> <p>Prémio do Público para o melhor ceramista (melhor conjunto de peças e melhor apresentação)</p> <p>Dia 2 junho</p> <p>9h30 – abertura da exposição</p> <p>Visitas guiadas às empresas de cerâmica do Concelho de Alcobaça (mediante marcação.....)</p> <p>S. Bernardo•</p> <p>Arfai•</p> <p>António Rosa (para adultos ou formandos na área da cerâmica)•</p> <p>9h30/ 12h30 – Ateliers:</p> <p>Roda: Nadine Guéniou e Sérgio Amaral</p> <p>Trabalho Lastra: Ana Sobral e Carla Soares</p> <p>Modelação Escultura: Liliana Sousa e Vitor Reis</p> <p>14h00 – sessão oficial de abertura do Bom Dia Cerâmica</p> <p>14h00 /17h30 – Encontro Nacional de Cerâmica em Alcobaça (1º parte)</p> <p>17h30, 18h30 – Ciclo internacional de Filmes de Cerâmica (visionamento seguido de debate)</p> <p>2007 “TERRE AU SEL”: Walter Keeler, Ian Gregory, Richard Dewar, Michael Salzer</p> <p>2009 “LA CERAMIQUE ALLEMANDE”: Johannes Peters, Michael Cleff, Renée Reichenbach, Beate Thiesmeyer</p> <p>2010 “LA FAÏANCE”: Agnès His, Françoise Chaussy, Jérôme Galvin, Jacques Peiffer</p> <p>19h – encerramento</p> <p>Dia 3 junho</p>

9h30 – abertura da exposição
9h30/12h30 - Ateliers:
Roda: Nadine Guéniou e Sérgio Amaral
Trabalho Lastra: Ana Sobral e Carla Soares
Modelação Escultura: Liliana Sousa e Vitor Reis
14h/17h - Encontro Nacional de Cerâmica em Alcobaça (2º parte)
17h30 - visita comentada à coleção de cerâmica do Castelo de Alcobaça
18h - Ciclo internacional de Filmes de Cerâmica (visionamento seguido de debate)
2011 "CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE ITALIENNE": Adriano Leveronne, Rita de Nigris, Dominique Bajard
2012 "SCULPTURE ET VOLUME D'ARGILE": Jean-Pierre Larocque, Jindra Vikova, Paul Day
2013 "PRATIQUES ET TECHNIQUES DE TOURNAGE": Michael Gardelle, Jean-François Thierion, Claude Varlan
19h – encerramento
Dia 4 junho
9h00 - Visita pelos terrenos da cerâmica de Alcobaça
Partida junto aos Paços de Concelho - Capuchos (barreiros) – Villa Romana de Parreitas - Praia do Salgado (atelier Jean Ferrari) – almoço livre em São Martinho do Porto – Museu Raul da Bernarda – Coleção Pereira Sampaio – Atelier Paula Teresa – Mosteiro de Alcobaça
Gratuito com Inscrição prévia obrigatória até dia 1/06
Tel. 262580080, serviço.educativo@cm-alcobaca.pt
Participantes: máximo 25 / mínimo 10
9h30 – abertura da exposição
10h – Demostração de cozedura com técnica “obvara” por Nadine Guéniou
A técnica «Obvara» surgiu na Europa de Leste há mais de seis séculos sendo utilizada para impermeabilizar peças sem ter que recorrer à aplicação de vidrados. Técnica aliciante para o ceramista contemporâneo na sua busca de novas vivências que ligam tradição e criatividade.
15h, 16h, 17h - Ciclo internacional de Filmes de Cerâmica
visionamento seguido de debate
2014 "S'APPROPRIER UNE TECHNIQUE POUR UN LANGAGE ARTISTIQUE": Marc Albert, Karin Bablok, Nicholas Homoky
2015 "TECHNIQUE ET TRANSMISSION": Guy Honore, Jérôme Galvin, Jean-Nicolas Gerard, Elke Sada
1988 – 2003 Melting Pot 1 (extratos)
2005 – 2011 Melting Pot 1 (extratos)
18h – Lançamento de livro (a confirmar)
19h – encerramento

AVEIRO	<p>26 anos da Bienal de Cerâmica de Aveiro. 2, 3 e 4 de Junho A história da Bienal e a experiência adquirida em 26 anos - repositório do espólio, representativo da maioria dos grandes artistas portugueses e estrangeiros premiados Museu da Cidade Horário das 10h00 às 12h30 e das 13h30 às 18h00 "Mapa de Cerâmica Aveiro" 3 Junho Visitas Guiadas (11h e 15h) Olaria Tradicional, Fábrica Contemporânea, Campus da Universidade (Departamento Cerâmica e Vidro). 4 de Junho domingo 11h, famílias (pais e crianças) Fun ceramic</p>
BARCELOS	<p>Barcelos Cidade Medieval – de 1 a 4 de Junho Barcelos vive a Idade Média. Este ano é dado particular destaque às artes e ofícios tradicionais, muito especificamente para olaria e figurado de Barcelos.</p> <p>Museu de Olaria – Desenvolve ao longo deste fim-de-semana oficinas de modelagem em barro para o público infantil e juvenil.</p> <p>Casa da Azenha – Oportunidade a sentir os sabores do barro (fazendo pão e provando a gastronomia tradicional em utensílios de barro).</p> <p>Museu de Olaria e Centro de Interpretação do Galo -</p>
BATALHA	<p>Participação na FIABA – Feira de Artesanato e Gastronomia da Batalha, de artesãos produtores de peças de cerâmica</p>

CALDAS DA RAINHA	<p>Junho 2, 3 e 4 Bom Dia Cerâmica! Centro de Artes Visitas guiadas às Reservas de Cerâmica Colecção Artur Maldonado Freitas 2 e 3 Junho 11h00 Público em geral Marcação prévia Workshop de Raku com João Pinto 3 Junho 18h00 Público em geral Marcação prévia Apresentação do Livro Ferreira da Silva. Obra em Espaço Público Museu Leopoldo de Almeida 4 Junho 16h30 Museu da Cerâmica Atelier de cerâmica, com visita à exposição permanente do Museu e jogo. 2, 3 e 4 Junho 10h00-12h30 14h00-17h30 Museu José Malhoa Visita temática “Rafael Bordalo Pinheiro e as Capelas do Buçaco. Das Fábrica para o Museu.” 2 Junho 11h00 e 15h00 3 Junho 15h00 4 Junho 11h00 CENCAL Portas Abertas Curso no Ciclo Pintura Cerâmica VI – Pintura e Decoração sobre Vidrado Cru. 2 Junho 18h30 e 22h30 3 Junho 9h30-19h00 Curso de Madres e Moldes Cerâmicos I 2 de Junho – das 9 às 17 horas</p>
ÍLHAVO	<p>3 de Junho Visitas livres ao Museu Vista Alegre 10h00~19h30 Visitas guiadas ao Museu Vista Alegre 10h30 . 11h30 . 15h00 . 17h00 Oficina criativa: “Feito por si” - (Museu Vista Alegre) 10h00~13h00 Visitas guiadas à Oficina da Formiga 11h00 . 12h00 . 16h00 . 17h00 Rua da Coutada 77, Ílhavo Contacto: 234 195 592/919 824 581 Atelier: “Descubra o seu talento com o pincel” Oficina da Formiga 11h00 . 12h00 . 16h00 . 17h00 4 de Junho Visita ao Museu Vista Alegre 10h00~19h30 Visitas guiadas ao Museu Vista Alegre 10h30 . 11h30 . 15h00 . 17h00</p>

MAFRA	<p>Feira mensal de produtos regionais e artesanato (1º fim-de-semana)</p> <p>"Bom Dia Cerâmica" (2 a 4 de junho) - visitas guiadas à olarias/Aldeia-Museu José Franco</p> <p>"Há Festa no Parque" - 4 de junho, modelação de barro, integrada nos festejos do Dia da Criança</p> <p>FIA - Feira Internacional de Artesanato - 24 de junho a 2 de julho (presença de oleiros e barristas mafrenses no stand da CMM)</p>
REDONDO	<p>Sexta, 2 de Junho 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> - (10:00H) Receção aos Ceramistas e Oleiros – Museu Barro; - Explicação do Projeto: Solidary Potters (Ceramistas e Oleiros vão ser desafiados a criar peça para oferta à União Misericórdia/Misericórdia de Redondo) - Briefing do programa do fim-de-semana – Enoteca - Coffebreak - Inicio dos trabalhos (Museu Barro) – verificação de processos - (13:00H) – Almoço Enoteca - (15:00H) – Trabalho no Barro pelos ceramistas e oleiros (visitável) - (19:00H) – Jantar na Enoteca – Oleiros/ Ceramistas e Oradores convidados - Oradores – Drª Luisa Ganco – Olaria Redondense (a confirmar) (Univ Evora) -Prof Rubem Martins – Pastas Argilosas (a confirmar) (Misericórdia de Redondo) -Dr. Jose Calado (O Barro na Historia) - Conversas de fim de noite -Oleiros locais (Matérias Primas, técnicas e processos da olaria local) <p>Sábado, 3 de Junho 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> - (09:30)- Inicio dos trabalhos – Ceramistas e Oleiros; - visitável (Museu Barro) - Visitas guiadas às Oficinas/Olarias (10:00H às 12:30H) - Visitas guiadas às Oficinas/Olarias (16:00H às 18:00H) - Visita a confirmar horários (enfornar e/ou desenfornar em forno de lenha centenário) – Olaria do Poço Velho; - Museu do Barro – Aberto à noite para visitas <p>Domingos, 4 de Junho 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> - (09:30)- Inicio dos trabalhos – Ceramistas e Oleiros; - visitável (Museu Barro) - (10:00H ás 12:00H) e das (15:00H ás 17:30H) – Workshops para famílias (ateliers de barro – Barro no porco) – Museu do barro - (18:30H ás 24:00H) – Degustação do Porco no Barro e Animação Musical (Grupos tradicionais e participação das Roncas de Barro) – local espaço do museu do barro - Museu do Barro – Aberto à noite
REGUENGOS MONSARAZ	<ul style="list-style-type: none"> • Bom dia cerâmica: o Oficina de pintura o Oficina de modelagem o Circuito das olarias • Exposição “Moldar o futuro com o saber do passado” • Projeto Creatour
TONDELA	Recriação de uma antiga cozedura em soenga, potenciando vivências de um passado rural e atracção turística à freguesia e ao concelho (entre Junho e Julho).
VIANA DO ALENTEJO	<p>Buongiorno cerâmica</p> <p>Com as seguintes atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposição Cerâmica no Feminino: a olaria da “Tia Filipa” • Ateliê de pintura em cerâmica “Cores do barro de Viana”, que se irá realizar no dia 03, das 15 às 18h