



20 giugno 2016

Comunicato stampa

Buongiorno Ceramica! **Conferma di grande successo anche per l'edizione 2016**

**Record di presenze per la manifestazione dedicata alla ceramica italiana,
che si consolida come uno degli appuntamenti irrinunciabili
nel calendario degli eventi d'arte e turismo**

Si è svolta il 3, 4 e 5 giugno 2016 la seconda edizione di ***Buongiorno Ceramica!***, progetto nazionale promosso dall'Associazione Italiana Città della Ceramica (AiCC) e organizzato dalla stessa AiCC insieme ad Artex, con l'obiettivo di portare all'attenzione e valorizzare la **ceramica artistica e artigianale italiana**, una delle più belle eccellenze artigianali ed artistiche del "made in Italy".

Entusiasta e di elevata qualità il coinvolgimento delle **37 città italiane di antica tradizione ceramica**, che hanno accolto con partecipazione la proposta di AiCC attivando localmente ceramisti, artisti, artigiani, musei, associazioni, storici dell'arte, operatori e *stakeholder* (stimati intorno alle **5.000 persone**) che insieme hanno lavorato per l'organizzazione di **oltre 300 eventi** sparsi sul territorio nazionale.

Albisola Superiore, Albisola Marina, Ariano Irpino, Ascoli Piceno, Assemmini, Bassano del Grappa, Burgio, Caltagirone, Castellamonte, Castelli, Cava de' Tirreni, Cerreto Sannita, Civita Castellana, Deruta, Este, Faenza, Grottaglie, Gualdo Tadino, Gubbio, Impruneta, Laterza, Laveno Mombello, Lodi, Mondovì, Montelupo Fiorentino, Napoli, Nove, Oristano, Orvieto, Pesaro, San Lorenzello, Santo Stefano di Camastra, Sciacca, Sesto Fiorentino, Squillace, Urbania, Vietri sul Mare: queste le città di ***Buongiorno Ceramica!***, in cui abbiamo visto aperture straordinarie di botteghe ceramiche e musei, tornianti e ceramisti al lavoro davanti a pubblico, spettacolari cotture ceramiche in forni all'aperto, eventi che hanno creato suggestive connessioni tra ceramica e le altre arti, laboratori e attività per bambini e adulti, mostre e installazioni nello spazio pubblico, concerti con strumenti musicali in ceramica, performance e molto altro ancora.



Associazione
Italiana
Città della Ceramica



Centro per l'Artigianato
Artistico e Tradizionale
della Toscana

www.buongiornoceramica.it – info@buongiornoceramica.it



Ottima anche la **risonanza mediatica** del progetto, con la presenza di *Buongiorno Ceramica!* sulla stampa e tv nazionale (*Venerdì di Repubblica*, TG2 su Rai2, Rai News 24, Isoradio, Radio 1, Radio 2, Radio 3, Radio 24 solo per citarne alcuni) e un grande coinvolgimento sui social network (Facebook, Twitter e Instagram), anche grazie all'iniziativa del Selfie Ceramico.

Per dare alcuni dati, la pagina Facebook ha raggiunto 3.000 Fan, sviluppando una grande viralità nel coinvolgimento degli utenti. Nella settimana dell'evento, sono state oltre 24.000 le persone raggiunte dai contenuti della pagina Facebook (utenti unici); nel mese precedente i giorni di *Buongiorno Ceramica!*, questo valore ha superato i 41.000 utenti. Ancora, i click sulla pagina Facebook sono stati in totale oltre 81.000 nella settimana dell'evento e oltre 173.000 nel mese precedente (Fonte: Facebook Insights).

La risposta del pubblico è stata molto positiva, confermando che *Buongiorno Ceramica!* è sulla strada giusta per continuare con la grande sfida dell'allargamento del pubblico della ceramica ad un maggior numero di persone, a prescindere quindi da addetti ai lavori e appassionati.

"Grazie all'importante gioco di squadra delle città italiane della ceramica", commenta il **Senatore Stefano Collina**, Presidente di AiCC, "la seconda edizione di *Buongiorno Ceramica!* ha riconfermato come la ceramica artistica e artigianale italiana sia vitale e in grado di coinvolgere il grande pubblico. In questi giorni abbiamo mostrato, grazie alla quantità e alla qualità degli eventi distribuiti su tutto il territorio nazionale, la grande varietà della ceramica italiana, valorizzando ceramisti, artigiani, musei e operatori del settore. *Buongiorno Ceramica!* rappresenta ormai AiCC e le città italiane della ceramica nella maniera più completa e consolidata".

"Anche in questa seconda edizione, *Buongiorno Ceramica!* ha raggiunto ottimi risultati", commenta **Giuseppe Olmeti**, Segretario Generale di AiCC. "Un formidabile ringraziamento alle città della ceramica, che hanno aderito tutte con entusiasmo, creatività, e qualità degli eventi; ai Sindaci, Amministratori e Funzionari dei Comuni, Associazioni, Musei; ma soprattutto ai Ceramisti, artisti, artigiani, studenti, accomunati da curiosità, passione. Un ringraziamento anche agli amici di Malta che hanno aperto il fronte dell'internazionalità di *Buongiorno Ceramica!*, che contiamo di sviluppare ulteriormente in altre nazioni a partire dalla prossima edizione".

Di seguito alcuni commenti inviati alla Segreteria AiCC da parte degli organizzatori e amministratori delle città coinvolte.





Quest'anno abbiamo interpretato l'opportunità di *Buongiorno Ceramica!* rivolgendo la nostra attenzione ai giovani, per farli avvicinare alla nostra preziosa e antica tradizione ceramica. Sono stati realizzati laboratori gratuiti rivolti ai bambini e ai ragazzi sulla passeggiata a mare. L'ampia partecipazione dei giovani artisti e della popolazione che ha ammirato i loro lavori è stata particolarmente significativa.

Giovanna Rolandi, Assessore alla Cultura e all'Istruzione di Albisola Superiore

Buongiorno Ceramica!, alla sua seconda edizione, si conferma un appuntamento di alto livello, che permette di far conoscere l'arte ceramica ad un pubblico sempre più vasto, segno che il lavoro di squadra fra Città ed Amministratori Pubblici paga, in termini di visibilità e di risultato finale. Ora è già tempo di mettersi al lavoro per l'anno prossimo, con nuove idee e progetti da portare a compimento, tutti insieme.

Nicoletta Negro, Vice Sindaco e Assessore a Cultura, Turismo e Ceramica di Albissola Marina

Nella splendida cornice di Palazzo Sturm, sede del Museo della Ceramica, si è svolta oggi la visita guidata, seguita dalla degustazione di un ottimo tè e dal dono di una tazza realizzata appositamente per circostanza da alcune manifatture bassanesi. Bravissima la guida, spettacolare l'allestimento della infinita collezione ceramica donata alla Città dal Marchese Roi. Grazie all'Amministrazione Comunale e quanti hanno contribuito a realizzare questa iniziativa!

Commento di un visitatore a Bassano del Grappa

Nell'ambito degli eventi primaverili, il Comune di Caltagirone ha aderito alla manifestazione nazionale *Buongiorno Ceramica!* 2016 seconda edizione, coinvolgendo gli operatori delle botteghe artigiane e i direttori del Museo Regionale della Ceramica e del Liceo Artistico in Design Ceramico "L. Sturzo".

Nel centro storico, insieme alla tradizionale "Infiorata" allestita lungo la maiolicata Scala S.M. del Monte, si sono susseguite: visite guidate nei luoghi della ceramica, nei musei, nelle botteghe e l'animazione per bambini e per rallegrare i partecipanti.

Gli artigiani ceramisti del centro hanno aderito all'evento "Fuori bottega", con arte, creatività e notevole maestria, si sono esibiti al tornio e decorando splendidi manufatti policromi ceramici, richiamando l'attenzione di studenti, cittadini e turisti.

La manifestazione, apprezzata dai residenti e dai turisti, ha rappresentato una bella vetrina per il patrimonio ceramico e architettonico della città.

Giovanna Terranova, Dirigente Servizi Generali, Politiche Sociali del Comune di Caltagirone



Associazione
Italiana
Città della Ceramica



Centro per l'Artigianato
Artistico e Tradizionale
della Toscana



I veri protagonisti della seconda edizione di *Buongiorno Ceramica!* a Castellamonte sono stati i bambini. La loro partecipazione è stata il frutto del lavoro programmato in collaborazione con l'Associazione Amici della Ceramica di Castellamonte, che ha tenuto corsi di manipolazione dell'argilla rossa durante l'anno scolastico agli allievi della scuola dell'infanzia e della scuola primaria. L'esperienza maturata nell'organizzazione della precedente organizzazione di *Buongiorno Ceramica!* ha offerto spunti per far nascere una nuova rete di collaborazione e di dialogo tra gli operatori della ceramica, anche sotto il profilo tecnologico, artistico e culturale, che hanno presentato e strutturato nuovi eventi legati al mondo della ceramica, affermando la peculiarità del nostro territorio con lo scopo di valorizzare le eccellenze artigiane e artistiche locali.

Nella Falletti, Assessore alla Cultura di Castellamonte

Buongiorno Ceramica! è stato per Cava de' Tirreni un momento di valorizzazione di una tradizione artigianale importante e l'occasione per far conoscere una produzione contemporanea di elevata qualità, espressione della sensibilità e dell'identità stessa del territorio, il tutto condito dai sapori e dai colori dell'ospitalità e dell'accoglienza di tutti gli operatori locali. Oltre ad essere stata una bella ed importante vetrina della produzione dei ceramisti covesi, è stata anche l'occasione per tutto il comparto di aprirsi all'esterno stando tutti insieme. La nostra città ha una storia, una cultura e una potenzialità enorme in questo settore che ha risentito della crisi degli ultimi anni e che grazie anche a questa manifestazione ha ritrovato il senso di unità ed una progettualità comune riprendendo un percorso di crescita che può significare anche nuova occupazione.

Anna Rita Fasano, Presidente Associazione Pandora artiste - ceramiste di Cava de' Tirreni

Le città italiane della ceramica hanno bisogno di *Buongiorno Ceramica!*, progetto in grado di attirare turisti e appassionati attorno all'universo della ceramica. Il pubblico locale è importantissimo ma non sufficiente: grazie a *Buongiorno Ceramica!* siamo riusciti davvero ad allargare l'orizzonte e il perimetro delle nostre iniziative. A Faenza, l'apprezzamento da parte dei tanti turisti (italiani, ma anche tedeschi, americani e cinesi) è stato per noi una conferma dell'importanza di questo progetto, che non porterà mai milioni di persone in città bensì un pubblico sufficientemente numeroso e – cosa importantissima – molto interessato. Un ringraziamento va naturalmente al Consiglio Direttivo di Ente Ceramica Faenza e alle botteghe ceramiche, che hanno creduto in questa sfida che abbiamo ampiamente superato.

Massimo Isola, Vice-Sindaco e Assessore alla Cultura e alla Ceramica di Faenza



Associazione
Italiana
Città della Ceramica



Centro per l'Artigianato
Artistico e Tradizionale
della Toscana



Importante la soddisfazione del pubblico partecipante alle manifestazioni di *Buongiorno Ceramica!* che per tre giorni hanno aperto i luoghi della produzione di terracotta ad Impruneta.

L'importante fusione tra l'artigianato storico e la Street Artist contemporanea hanno permesso di realizzare opere uniche che saranno visitabili nelle fornaci.

Joele Risaliti, Sindaco di Impruneta

Buongiorno Ceramica! 2016 per la città di Laterza è stato particolarmente importante perché è coinciso con l'apertura del Museo della Maiolica e l'ottenimento del Marchio Cat. Il Museo ha fatto da attore principale della manifestazione ed ha attratto numerosi visitatori; per celebrare il Cat è stato realizzato un concorso fotografico nelle scuole "Porta la tua scuola in ceramica", coinvolgendo gli studenti e le famiglie in questo importante riconoscimento alla qualità ed alla tradizione della ceramica di Laterza. La ceramica si sta rivelando sempre di più fulcro culturale di Laterza e polo d'interesse dei flussi turistici che si stanno sviluppando intorno a Matera Capitale Europea della Cultura 2019, da cui Laterza dista soltanto 20 km, creando così una sinergia tra arte ed economia.

Domenica Maria Stano, Assessore alla Cultura di Laterza

Buongiorno Ceramica! è un progetto molto interessante che rappresenta una efficace opportunità per valorizzare quel patrimonio di competenze, professionalità e tradizioni dell'artigianato monregalese, nonché per far conoscere ad un vasto pubblico il nostro Museo della Ceramica, fiore all'occhiello della nostra Città: doveroso il ringraziamento all'Associazione Città della ceramica per aver promosso l'iniziativa.

Mariangela Schellino, Assessore alla Cultura di Mondovì

Nell'edizione 2016 di *Buongiorno Ceramica!* a Montelupo Fiorentino, che ha visto la coincidenza con il più significativo evento della città, si è vista tanta ceramica, come non accadeva da tempo: le opere realizzate nell'ambito del progetto culturale Materia Prima, che ha portato in città grandi nomi dell'arte contemporanea, la mostra al Palazzo Podestarile, l'esposizione in plein air dedicata a Paolo Staccioli, i videomapping dedicati alla Ceramica, la fabbrica di ceramica realizzata dalle aziende della Strada della Ceramica di Montelupo, le personali allestite in tanti spazi del centro storico. E, ancora, le dimostrazioni dal vivo e la cottura di opere nei forni in fibra e in bottiglie. Rispetto alla precedente edizione, abbiamo avuto immediatamente modo di valutare un incremento sensibile, praticamente il doppio dello scorso anno, dei visitatori del Museo della Ceramica; molto ampia e variegata la diffusione dell'evento a livello nazionale; un'ottima occasione per la nostra città e per le città di antica tradizione ceramica di unire le forze per far emergere il potenziale della ceramica artistica italiana.

Cinzia Cester, Assessore al Turismo del Comune di Montelupo Fiorentino





Anche quest'anno la città di Napoli, grazie al prezioso coordinamento di AiCC, ha aderito alla seconda edizione dell'evento *Buongiorno Ceramica!*, proponendo un ricchissimo programma di iniziative che abbiamo raccolto sotto il nome di Buongiorno Porcellana, al fine di celebrare a livello nazionale la genialità della tradizione artistica e artigianale tipica di Capodimonte.

Abbiamo offerto ai cittadini e ai turisti della nostra città tre giorni intensi di eventi dedicati: più di 20 laboratori di dimostrazioni della lavorazione della ceramica a mano, una decina di aperture straordinarie di botteghe ceramiche, mostre in musei, visite guidate e attività per bambini; migliaia di persone hanno incontrato la porcellana e quanto ruota attorno a questo capolavoro dell'attività umana. Il successo clamoroso di visite riscontrato è sintomo di un interesse diffuso che permane nei confronti di una delle radici identitarie più importanti della nostra terra, nonostante i cambiamenti culturali e di gusto estetico.

Enrico Panini, Assessore al Lavoro e alle Attività Produttive di Napoli

Buongiorno Ceramica! a Nove ha visto un grande successo di pubblico per l'inaugurazione della mostra "Angelo Spagnolo: le forme dell'utile". La sala assiepata ha confermato la bontà della scelta di uno dei protagonisti della stagione che a partire dagli anni '60 ha visto nell'area pedemontana l'avvento di una nuova creatività, nello specifico riguardante il design applicato alla ceramica. La mostra è stata visitata da centinaia di persone tra venerdì e domenica.

Soddisfazione anche per l'evento di decorazione delle ciotole "Cuore di Nove" destinate alla prossima Festa della Ceramica: nelle due ore del laboratorio di sabato 4 ne sono state decorate circa 100.

Chiara Luisetto, Sindaco di Nove

Urbania, l'Antica Casteldurante, ha proposto un programma ricco di eventi che mettono bene a fuoco le attività che si svolgono lungo tutto questo 2016, relative alla ceramica nella città: un momento di confronto e ritrovo importante.

La presentazione di Passi Cotti (Walkskape alla scoperta del patrimonio ceramico cittadino e laboratorio con bambini) e del blog turistico è stato un vero successo, così come il frizzante gioco Totoceramica. Il Barco ha ospitato un convegno su artigianato e design, tappa prestigiosa del percorso che porterà le collezioni museali ad esser oggetto di una nuova progettualità e prototipia.

Alice Lombardelli, Assessore alla Cultura di Urbania





Copiosa affluenza di appassionati e non all'edizione 2016 di *Buongiorno Ceramica!* a Vietri sul Mare, che ha garantito un coinvolgimento eterogeneo ai laboratori gratuiti di modellazione e decorazione, alle dimostrazioni di tornio, il tutto a carattere pubblico, tenuti nel centro vitale e pulsante della cittadina, sotto gli occhi degli avventori invitati a prendere parte attiva all'esperienza ceramica, nonché alle molteplici attività organizzate quali: Viaggio attraverso la ceramica con "Bigiù" (Ceramic Jewellery) e la premiazione alla carriera dell'artista internazionale Fanny Acquart Gensollen, Yoga e Raku e In Vino Keramos. Lo scopo finale di *Buongiorno Ceramica!*, così come inteso dagli organizzatori e dall'associazione B.A.R., si configura quale abbattimento delle barriere alla fruibilità e sperimentazione incondizionate da parte dell'anima sensibile di questa arte miscelanea, di antichissimo retaggio artistico, dalla molteplice offerta culturale che è la ceramica.

Giovanni De Simone, Assessore alla Cultura e alla Ceramica di Vietri sul Mare

Mara D'Arienzo, Presidente dell'associazione B.A.R. di Vietri sul Mare

ufficio stampa

LR Comunicazione-laura ruggieri

339 4755329

lrcomunicazione@lrcomunicazione.com

AiCC - Associazione Italiana Città della Ceramica

Giuseppe Olmeti

Paola Casta

Francesca Minardi

info@buongiornoceramica.it



Associazione
Italiana
Città della Ceramica



Centro per l'Artigianato
Artistico e Tradizionale
della Toscana

www.buongiornoceramica.it – info@buongiornoceramica.it